**首都经济贸易大学-统计学院-第二课堂推荐书单**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **类别** | | **题名** | | **著者** | **类别** | **题名** | **著者** |
| **处世与修养** | | 《淡定 做内心强大的自己》 | | （美）戴尔·卡耐基 | **美学** | 《数学之美》 | 吴军 |
| 《恰到好处的幸福》 | | 毕淑敏 | 《美学散步》 | 宗白华 |
| 《拖延心理学》 | | （美）简·博克、莱诺拉·袁 | 《旅游美学》 | 王柯平 |
| 《遇见未知的自己》 | | 张德芬 | **政治学** | 《理想国》 | （希）柏拉图 |
| 《愿有人陪你颠沛流离》 | | 卢思浩 | 《资本论》 | （德）卡尔·马克思 |
| 《心灵密码》 | | 毕淑敏 | 《西方政治学说史》 | 洪涛、浦兴祖 |
| **统计学** | | 《谁说菜鸟不会数据分析》 | |  | 《通往奴役之路》 | （英） 弗雷德里希·奥古斯特·冯·哈耶克 |
| 《爱上统计学》 | | （美）萨尔金德 | **经济学** | 《牛奶可乐经济学》 | （美）罗伯特·弗兰克 |
| 《女士品茶》 | | （美）萨尔斯伯格 | 《麻辣经济学》 | 王兴康 |
| 《统计陷阱》 | | （美）达菜尔·哈夫 | 《快乐上班的经济学》 | （日） 吉本佳生 |
| 《机会的数学》 | | 陈希孺 | 《在星巴克要买大杯咖啡》 | （日） 吉本佳生 |
| 《统计学：从数据到结论》 | | 吴喜之 | 《一切皆有价》 | （美）爱德华多•波特 |
| **人物传记** | | 《富兰克林自传》 | | （美）富兰克林 | 《电影院的爆米花为什么卖得贵？》 | （美）麦肯齐 |
| 《我是农民》 | | 贾平凹 | 《人人都听得懂的经济学》 | 吴伯凡、梁冬 |
| 《苏东坡传》 | | 林语堂 | 《内裤从哪里来》 | （新西兰）乔·本尼特 |
| **类别** | **题名** | | **著者** | | **类别** | **题名** | **著者** |
| **中国文学** | 《红楼梦》 | | 曹雪芹 | | **世界文学** | 《金阁寺》 | （日）三岛由纪夫 |
| 《围城》 | | 钱钟书 | | 《伟大前程》 | （英）查尔斯·狄更斯 |
| 《孩子你慢慢来》 | | 龙应台 | | 《神秘岛》 | （法）儒勒·凡尔纳 |
| 《人与永恒》 | | 周国平 | | 《解忧杂货店》 | （日）东野圭吾 |
| 《平凡的世界》 | | 路遥 | | 《追风筝的人》 | （美）卡勒德·胡塞尼 |
| 《目送》 | | 龙应台 | | 《白夜行》 | （日）东野圭吾 |
| 《杂忆与杂写》 | | 杨绛 | | 《偷影子的人》 | （法）马克·李维 |
| 《流星雨》 | | 三毛 | | 《生命中不能承受之轻》 | （捷）米兰·昆德拉 |
| 《撒哈拉的故事》 | | 三毛 | | 《梦的解析》 | （美）西格蒙德·弗洛伊德 |
| 《文化苦旅》 | | 余秋雨 | | 《苏菲的世界》 | （挪）乔斯坦·贾德 |
| 《我们仨》 | | 杨绛 | | 《百年孤独》 | （哥）加夫列尔·加西亚·马尔克斯 |
| 《一花一世界》 | | 季羡林 | | 《教父》 | （美）马里奥·普佐 |
| 《活着》 | | 余华 | | 《傲慢与偏见》 | （英）简·奥斯汀 |
| **世界文学** | 《当我谈跑步时我谈些什么》 | | （日）村上春树 | | 《漫长的告别》 | （美）雷蒙德·钱德勒 |
| 《摆渡人》 | | （英）克莱儿·麦克福尔 | | 《单恋》 | （日）东野圭吾 |
| 《寻羊冒险记》 | | （日）村上春树 | | 《一个人的朝圣》 | （英）蕾秋·乔伊斯 |
| 《世界尽头与冷酷仙境》 | | （日）村上春树 | | 《柑橘与柠檬啊》 | （英）麦克·莫波格 |
| **类别** | **题名** | | **著者** | | **类别** | **题名** | **著者** |
| **中国历史** | 《历史是个什么玩意儿》 | | 袁腾飞 | | **世界历史** | 《世界上下五千年》 | 翟文明 |
| 《明朝那些事儿》 | | 当年明月 | |  |  |
| 《流血的仕途》 | | 曹昇 | |  |  |
| 《晋朝那些事儿》 | | 月满西楼 | |  |  |
| 《万历十五年》 | | 黄仁宇 | |  |  |